Crítica MAGAZINE

Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

Aparece todos los sábados
Se distribuye gratis con
las ediciones del día.

Año I — Nº. 41 | Suplemento Multicolor de CRITICA. Buenos Aires, 11 de Febrero de 1933 | 16 Páginas

Deportes de Actualidad: el "Yo-Yo."

por ARISTIDES RECHAIN



.Una Gran Revancha fué la de los Argentinos.

EL ADONIS

PEDRITO Chalú, alias "tres pulmones", no se perdía ni una sesión de las playas montevideanas. Iba de tarde y de mañana.

También, no era para menos. ¡Había hecho furor! ¡Se le conocía nada menos que como "el Adonis de la playa"!

El popular jugador que sabía de la admiración de que era objeto, se paseaba orgulloso, tratando de destacar siempre su silueta característica.

★ ★ ★

Palabras Gratas

ESTUVIMOS en el puerto el día de la llegada de la delegación uruguaya. Fuimos sorprendidos por los comentarios encomiasticos de los delegados visitantes, respecto del suelto de CRITICA incitando al público a aplaudir siempre a los orientales.

Esas palabras, —nos decían—, trasuntan un juicio sereno que hemos comprendido ampliamente en Montevideo. Son palabras gratas que revelan el sentimiento argentino en su mejor expresión.

Ganaron Como Campeones

HABIA hambre de venganza en la ferverosa hinchada que se congregó en número impresionante en las imponentes gradas de Independiente el domingo, para presenciar el sensacional partido revancha con los uruguayos.

Ya cuando salió a la cancha el team rojo, las demostraciones no fueron precisamente de aprecio. Una sostenida silbatina hizo ver que la hinchada argentina no quiere olvidarse, que por sobre un nacionalismo mal entendido debe elevarse una honrosa tradición, y que al adversario hay que aplaudirlo aun cuando algunos recuerdos no sean los mejores.



Los nuestros que realizaron un primer tiempo triste, sin clase, como dominados por la imprecisión evidente en todas sus líneas, se rehabilitaron ampliamente en el período final, con acciones lucidísimas que culminaron con la ventaja, amplia, merecida, que la hinchada desbordante esperó con ansias, para satisfacer sus deseos de venganza.

El cuadro argentino fué todo fuego en la última parte de la lucha. Los once jugadores fueron once leones, tal como defendieron sus posiciones.

Una savia oculta se había inyectado en todos los hombres del conjunto local, de tal manera que polarizaron por completo la mayor parte de las acciones, bombardeando sin asco el sector rival, como si hubieran tenido apuro en dilucidar la cuestión planteada.

Cherro, el formidable insider de Boca Juniors, fué el nervio dominante. Buscó el claro, buscó la pelota con ahinco, y trató por todos los medios de afinar su puntería hacia la red El notable jugador estuvo felicísimo en su intento, y como corolario del primer tanto que había apurado en seguida de comenzar la lucha, se despachó con tres golazos a cual más hermoso, que fueron como motivos superiores que hicieron temblar el estadio de Avellaneda, hambriento también de justificar el honor de setenta mil almas cómodamente instaladas en sus espaciosas tribunas.

HOMENAJES

SE reiniciaba el juego después del cuarto tanto argentino, y aun estaba un particular colgado del pescuezo de Cherro.

Forte hizo caso omiso del hincha en virtud de que quedaban sólo contados segundos para que terminase la lucha, y ordenó la salida.

El popular Cherrito fué pues homenajeado como se merecía y hasta fué sacado en andas al final, pero no le arrendamos la ganancia en eso de los apretujones de que fué objeto.

★ ★ ★

¡Qué Rica es!

HAY algunos que sólo conocen el agua por accidente, según parece. Tal es el caso del jugador Uslenghi, que fué operado de apendicitis los otros días en Montevideo.

Ya fuera de peligro, tres o cuatro días después de la operación, nos contaba:

—¡Recién me doy cuenta de lo rica que había sido el agua!

¿...?

La Fiesta de Avellaneda

OTRA vez como antaño, Avellaneda fué elegida para escenario de la gran tenida entre uruguayos y argentinos. La vieja barriada saturada de tantos recuerdos gratos, sintió revivida en sus calles horas antes del partido la emoción de los días más felices que otrora le brindaron los internacionales entre celestes y blanquicelestes.

Esta vez les cambiaron las camisetas. Ya no fueron las célebres y gloriosas de colores patrios, pero el público gritaba el nombre de argentinos, y lo del color de la camiseta quedó de lado, como no sea el hecho remarcable de que por sobre toda consideración los grandes footballers rioplatenses responden a dos nombres indestructibles en todo match: Uruguayos y Argentinos.

Avellaneda, decíamos, se estremeció con la visita de setenta mil almas que se congregaron en el cruce de las calles Alsina y Almirante Cordero.

Un ir y venir autos, tranvías, ómnibus, bañaderas y todo vehículo en condición de "actuar" tejió un rosario hormigueante de gente que se fué adueñando de todas las gradas disponibles del coqueto estadio.

Se vistió de fiesta la ciudad del otro lado del riachuelo. Vivió un día de gloria como antaño. Sobre todo cuando a la terminación, y mientras la tarde despaciosa despedía a un día tan hermoso, las canciones y la grita incesante de los hinchas de todos los barrios de la gran urbe se despedía como nunca gozosa de la barriada proletaria del sud.

El triunfo se paseó orgulloso por la calle Mitre. Y hasta los boquenses eran vivados estruendosamente desde las aceras lucientes de pebetas pintonas de rojos y blanquicelestes.

¡Era día de fiesta del football argentino!

★ ★ ★

SE FUERON

ANTES de lo que se esperaba, y en forma casi intempestiva, nos dejaron las otras tardes los simpáticos estudiantes cariocas que vinieron a jugar football.

Tuvieron muy poca suerte. Sendas goleadas los desprestigiaron hasta lo indecible, y para colmo un viaje a Santa Fe casi casi, los "derrite" por completo, a pesar de proceder de un país cálido.

★ ★ ★

¡PA' QUE BANDERA!

EL domingo, el field de Independiente ostentaba la mayoría de las banderas pertenecientes a las entidades afiliadas a la Liga Argentina de Football. Pero a los ojos de la hinchada, no pudo escapar un comentario. Faltaba la bandera de Boca Juniors.

Llamó poderosamente la atención ese detalle y fué comentado en diversos tonos. Pero hubo uno que no puede escapar a nuestro comentario.

Era un muchacho que no pasaba de los 15 años Vivaracho es grado extremo. Con sinceridad debemos confesar que nos tenía un poco "secos" durante la realización del cotejo. Pero cuando terminó éste, encaramándose a los alambrados y como quien se "faja" un discursito, dijo:

—¡Pa'qué caracho querían ustedes que pusieran la bandera del Boca! ¿No se escurrieron, gilitos, que en la cancha había un hombre que era todo el elú? Nosotro no precisamo hacer aspamento con esos trapos, solamente le mandamos a Cherrito y el solo les hizo acordar donde está Boca Juniors! ¿Junaron los que les quiero batir? Que con uno ganamo por cuatro. ¡Mirá si mandan al cañoncito de Varallo, la pepinada que le hacemo a los carne de paloma!"

Y como fuera festejada la ocurrencia del pibe, éste agradeció sonriendo al tiempo que se largaba para el lado del field, para participar en las felicitaciones que era objeto Cherrito por la [illegible] cumplida

¿Los Botines de Cherro?

A Roberto Cherro le ha cabido el honor de apuntarse un "porotazo" de órdago en un match con los uruguayos, reeditando la proeza que hace 19 años cumpliera aquel célebre jugador que era Maximiliano Susán.

Nunca más merecido este triunfo que en el caso de Cherro. El popular insider, alma y nervio de ese gran equipo que es Boca Juniors, ha coronado una carrera llena de éxitos, con una performance que hubiera servido para consagrarlo ampliamente, si es que hace muchos años, no fuera ya el famoso "apilador" uno de los más grandes delanteros que ha producido el football argentino.

Cherro les tenía "hambre" a los orientales. Lo confesaba siempre. En la final de Amsterdam no pudo jugar por haberse lesionado en el penúltimo match. La presencia de Cherro nos hubiera hecho correr una fija imperdible en esa jornada.

Después, en la final de Montevideo, hidalgamente le cedió el puesto a Manuel Ferreyra, a pesar de los deseos de jugar. Ya días antes, en plena tribuna, había tenido una agarrada feroz con Scarone, y estaba excesivamente nervioso, así que prefirió dejar el sitio al que no tenía ninguna desventaja.

Por eso Cherro el domingo, durante todo el match se pasó husmeando el arco. No se conformaba a perder la gran oportunidad de apabullar la red uruguaya, y... salió con su gusto.

Los hinchas más fanáticos de Boca y de todo lo que concierne al team azul y oro, reclaman el homenaje. Dicen que se hace impostergable que en la Avenida Almirante Brown se coloquen en una vidriera los botines de Cherrito...

Esperamos que se les haga el gusto. Siquiera por "competencia".

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

"Macarrónico"

SE conversaba cierta noche en el hotel en Montevideo, de los más diversos hechos y se relataba el caso que cada uno juzgaba importante e interesante. Macarrone, que no quiso quedar "zapatero", pidió su correspondiente turno y habló:

—Yo, una vez en Italia, cuando era chico, tenía a mi cargo el cuidado de una vaca. Mi viejo me había dicho que ni dormido la dejase. Una tarde que estaba muy nerviosa, no me animaba a dejarla, así que me acosté a dormir la siesta cerca de ella y me aseguré la piola con que estaba atada, a mi cuello. El asunto es que por ahí me desperté, medio ahogado. La vaca me había arrastrado y gracias que fuimos a dar a zanja, que si no, no sé lo que me pasa!

Una carcajada subrayó el cuento macarrónico...

Cambió Casaca

A Minella, el popular centrohalf del "expreso de La Plata", le obligaron el domingo a cambiar de casaca.

La gente no quería creer en lo que veía. Sobre todo los hinchas "triperos" no se querían conformar en eso de ver a Minella vestir la clásica camiseta albirroja de los "pincharratas".

"PINCHARRATITAS"

LA segunda de Estudiantes, formada en su mayor parte por destacados elementos recién surgidos de las divisiones inferiores, salvó los honores de la casa estudiantil, consagrándose campeones de honor de su categoría.

CASI NO LO CUENTA

USLENGHI, el conocido centrohalf de Estudiantes, se salvó raspando de no contar mas el cuento, como vulgarmente se dice.

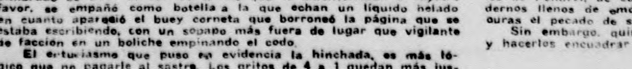
Como es un muchacho que no le da importancia a los males, a pesar de sentir un dolorcito muy pronunciado en el estómago, lo pasó por alto. Casualmente la mañana en que más molesto se hallaba, al volver de la playa, pasó por la casa de un amigo médico y se le ocurrió entrar para saludarlo y de paso preguntarle qué podía tomar.

De la casa del médico fué al hospital y media hora después era operado urgentemente. Tenía nada menos que engangrenado ya el apéndice, y por cuestión, tal vez de minutos, se salvó de una muerte segura.

"Porque te Quiero te Aporreo"

UN triunfo deportivo, es tan efímero como una vela. Alumbra la alegría, se derrite el entusiasmo y se apaga el recuerdo. Pero, por más vueltas que se le dé al queso, si uno arrima los dedos cuando está prendida, le hace pegar más gritos que zorro ahorcado.

Estas reflexiones filosóficas, de un paisano como yo que se allegó al poblao más lleno de ilusiones que pipa de gringo, aterrizaron en mi sesera el domingo pasado cuando al aeroplano de la fraternidad argentina-uruguaya le falló una bujía y estuvo a punto de capotar por que la niebla del entusiasmo cegó al piloto de la realidad.



La alegría que invadió a mi cuerpo como manga de langosta a un sembrado de trigo al ver los tantos que se amontonaban a nuestro favor, se empañó como botella a la que echan un líquido helado en cuanto apareció el buey corneta que borroneó la página que se estaba escribiendo, con un sopapo más fuera de lugar que vigilante de facción en un boliche empinando el codo.

El entusiasmo que puso en evidencia la hinchada, es más lógico que no pagarle al sastre. Los gritos de 4 a 1 quedan más justificados que rabona al colegio, el despliegue de banderas se podía esperar con la misma seguridad que al cobrador del club a fin de mes y la improvisación de manifestaciones eran tan razonables como un manotón al mosquito cuando lo está picando; pero, esas trompadas perdidas que encontraron la cara de un compatriota o hermano uruguayo, fueron como tinta colorada que salpicó el rostro de los argentinos conscientes de sus deberes como dueños de casa.

Los "hinchas de Independiente, lamentamos sinceramente que nuestro campo haya sido escenario de estos gestos más sorpresivos que lluvia en campo raso; y, pedimos a los uruguayos, especialmente a los de Peñarol, de cuyos brazos fraternos terminamos de desprendernos llenos de emoción y agradecimiento, sepan perdonar como curas el pecado de sus feligreses.

Sin embargo, quisiera orientar a los extraviados del domingo y hacerlos encuadrar al dicho: "Por que te quiero, te aporreo".

PIRUCHO.

Suplemento Deportivo de CRITICA. — Prohibida la reproducción. — Buenos Aires, Febrero 11 de 1933

POR MAL CAMINO por HECTOR





















Los Uruguayos Como Siempre se Achican

ESTOS uruguayos nos han resultado unos verdaderos "zorros". Hablaban desde hace mucho tiempo, de la decadencia de su football, de que no tenían hombres con que suplir a los consagrados, de que no estaban en condiciones de oponerse a los argentinos y mil cosas más...

Pero, cuando comenzaron a jugar, nos dimos cuenta de lo que se traían. Rápidos, precisos, con una defensa recia y bien plantada, con una línea media hábil, y con un ataque sumamente diestro, cubrieron la cancha con la clase y el virtuosismo que distingue a los grandes equipos.

Que no serían tan notables como los de los año 1924 a 1930, bien; pero, los nuevos, con un adiestramiento metódico, poco a poco han ido amalgamando sus condiciones, de tal manera que el conjunto que actuó en la cancha de Independiente, muy pocas fallas ofreció en su labor.

Para esos elogios nos referimos principalmente al primer período. Desconcertaron al equipo argentino, en especial a la defensa y hubo instantes en que sólo la pericia notable de nuestro arquerito "macanudo" nos salvó de un mal trago.

Claro que después del descanso, la circunstancia de que fuera otro equipo el argentino, lleno de vida y corazón, les restó toda la chance, pero así y todo se defendieron como "gatos panza arriba", permaneciendo la igualdad en el score durante bastante espacio de tiempo.

La fogocidad del conjunto argentino despatarró a los uruguayos, pero, a no ser esa circunstancia, las cosas hubieran estado muy parejas.

Calladitos, se nos vinieron con la "daga bajo el poncho". Si a la Liga no se le ocurre cambiar el equipo argentino, esta era la hora que el gasto de aspirinas sería extraordinario en Buenos Aires.

Es una manera de hacerse los chiquitos para después, en plena lucha, destaparse de lo lindo. Menos mal que Cherro les aguó la fiesta con cuatro pepinazos con olor a fainá, a pizza, al puro estilo "xeneixe".

★ ★ ★ ★ ★

Despedidas Cordiales

VARIOS jugadores que debieron andar últimamente muy seguido por Montevideo, integrando equipos de football, y otros que aprovecharon la oportunidad para quedarse varios días, inventaron una diversión nocturna para matar el aburrimiento nocheriego.

El conocido speacker de Radio Rivadavia, Marini, y Bullrich, dirigente de Estudiantes, eran los que invitaban siempre:

—¿Vamos al puerto?

La diversión consistía en despedir a cualquier amigo, ya que casi todas las noches se iba alguno. Los hurras y la gritería de la muchachada argentina, ponían una nota característica en la quietud del muelle montevideano.

★ ★ ★ ★ ★

DE AGUANTE

FUERA de la cancha de Independiente, en una torre metálica que se eleva detrás de las tribunas, un grupo de estoicos hinchas presenció el match íntegramente, con un anticipo de espera de más de tres horas, colgados de la armazón de hierro.

"Garronearon" el internacional, pero se debieron contentar con mirar nada más, ya que ni aplaudir podían.

★ ★ ★

REACCIONARON

LOS hombres que dirigen el profesionalismo argentino, estaban haciendo las cosas en forma muy errónea, con respecto a la elección de nuestro equipo.

La crítica adversa que la prensa y el público en general les hizo, salvó a tiempo la enormidad de designar los mismos hombres y se introdujeron remismos hombres y se introdujeron las reformas por las cuales clamaba la opinión pública.

Reaccionaron a tiempo. Menos mal.

Hubo Match de Box

Y como no podía menos de acontecer en nuestras envidiables relaciones con los uruguayos, casi al final del partido se produjo el correspondiente incidente.

Un caballerito apellidado Lobos, que ya en la cancha de Sp. Barracas, no hace mucho tiempo, se había dedicado a repartir patadas a diestra y siniestra, liquidándose de entrada a Lupo y después a Baglietto, ofuscado talvez por el mal cariz de los acontecimientos, quiso repetir el plato nada menos que con otro mocito de nuestro barrio, que tiene muy pocas pulgas.

Santamaría no pudo aguantar los "descabellados" propósitos del adversario y en cuanto quiso aplicarle una cepillada más contundente que las anteriores, se le fué al humo, con ánimo de darle un sosegate.

El conato de invitación al pugilismo, no hubo de haber tenido efectividad conducente, si es que el "tano" Stagnaro, con toda buena voluntad, no hubiera tomado a Lobos, y como a un "mocoso" cualquiera se lo hubiera llevado al otro costado, mientras amistosamente parecía decirle: —"Dejate de pavadas, total falta poco, negrito compadre!"

El "grone", que parece que se cree un Liberto Corney o un Silva, se "cabrió" de lo lindo y ahí mismito dió el espectáculo del ring. Finteó una derecha, y después de un juego de piernas muy armonioso, lanzó un golpe corto al cuerpo de Stagnaro.

El "tano" ipso facto sintió que la sangre ardiente se le subió a la cabeza, y a la criolla y sin tanto firulete, le encajó un "bife" que tiró largo a largo al negrito. Y terminó la pelea.

Hasta en eso perdieron los visitantes.

PARPADEOS DE UN "CHICATO"

Al escuchar de un hincha que los referees cobraban vuelta a vuelta, el desocupado se apresuró a hacerse árbitro.

◉

La pelota en los pies de un patadura, es lo mismo que una estilográfica en las manos de un analfabeto.

◉

Cuando le dijeron a la aprendiza que aquel jugador hacía bordados sobre el verde, decidió ir a copiárselos.

◉

Aquel manguero creía que todos los jugadores eran de su clase, porque pechaban muy bien.

◉

La izquierda de aquel boxeador era tan mala, que ni para pegar estampillas servía.

De Celeste y Blanco

LOS diarios uruguayos sin excepción han tratado de justificar la derrota del once, que podría decirse "catorce" con diversos argumentos que exigen la más amplia rectificación.

Dicen que el incidente fué terrible y que la cancha de Independiente fué un campo de Agramante. Es vergonzoso que se digan esas cosas. El lío fué un simple cambio de tortas entre dos jugadores un poquito "calientes" y nada más.

Magnifican los hechos en todo, buscando un fin poco grato para nosotros, como es justificar la derrota del conjunto oriental y hasta llegar a mentir descaradamente diciendo que las casas argentinas fueron pintadas de celeste y blanco.

¡Que nos vengan a decir eso a nosotros!

Hoy sábado, ya nadie se acuerda de que hubo un partido internacional en Independiente. ¡Y menos que les sacudimos con cuatro pepinos marca Roberto Cherro!

Ellos en cambio, cuando la final aquella de larga fama, se cansaron de agrandarla.

Ibamos a Montevideo y encontrábamos: Guindado 4 a 2, Puntilla de 4 a 2, Pomada para el calzado 4 a 2, Copetines deliciosos de 4 a 2, y miles de alaracas y aspavientos, para después venir a morir con 4 a 1, que al final hasta numéricamente representa una ventaja!

Pero habíamos dicho que ni nos acordábamos. Pero ellos tienen la culpa.

Total, si ni le dieran ellos tanta importancia, la satisfacción nuestra sería menor.

En cambio, ahora nos sentimos anchos...

★ ★ ★

Ebriedad de Triunfo

CHERRO había fijado las cifras definitivas al score con su soberbio voleo... La pelota se había aquietado dulcemente entre los piolines, después de haber marcado un recorrido fulminante desde el botín de Cherro a la red.

Zozaya, que venía a la carrera, se encontró con Ballesteros, tendido largo a largo, en la actitud clásica del guardavalla vencido. Lo saltó y aun acarició la pelota para colgarse frenético de entusiasmo de las piolas.

★ ★ ★

MUY APENADO

BELLO, arquero novel en Independiente, tuvo la desgracia de fracasar lamentablemente en Montevideo. El muchacho andaba triste y no quiso ir a ninguna parte. Eludía a sus compañeros, mostrando una gran pena.

Sin embargo, tanto dirigentes como jugadores rojos, no le dijeron nada. Ni siquiera hicieron mención a su defección, y hasta le manifestaron que siempre le continuaban teniendo la misma fe de antes.

★ ★ ★

MUCHAAGUA

DE Otalevi, el voluminoso masajista de Independiente, fué objeto de un chiste de los jugadores, a la llegada a Montevideo.

Como el vapor arriba temprano, la muchachada roja, en seguida, después de dejar los bultos en el hotel, se fué a la playa.

El [illegible] De Otalevi pagó el pato de los deseos de divertimiento que se traían los diablos rojos. Lo rodearon en el agua y le dieron una especie de manteo dentro de ella. El gordo no atinaba más que a gritar:

—¡Mucha agua! ¡Mucha agua!

Es que había bebido como un litro y no daba más...

LO QUE DEBE SABER EL "BOTIQUIN" DE FOOTBALL

NUMERO 16

por JOSE LAGO MILLAN

CONTINUO tratando el tema de las fracturas iniciado en la nota anterior.

Si la fractura fuere abierta es importantísimo, ante todo, la desinfección, para evitar el peligro del tétano, para lo cual conviene aplicar una inyección antitetánica debajo de la piel de 20, 40 a 60 c.c., según el grado de contaminación con la tierra o con cuerpos extraños de cualquier naturaleza.

Un excelente vendaje inamovible con venda enyesada

En estos casos la inyección tendrá que ser lo más precoz posible. Las dosis arriba indicadas habrá que repetirlas cada ocho días hasta la curación de la herida.

Ya que hablo del tétano voy a aprovechar para señalar a los deportistas, y especialmente a los Botiquines, los peligros de dicho bacilo. Baste decir que es una de las enfermedades infecciosas más siniestras. Las secreciones extraordinariamente tóxicas de este bacilo que tantas víctimas ha causado, desarrollan su acción nociva sobre el cerebro.

Casi sin excepción el tétano es ocasionado por las heridas infectadas por la tierra, fango, polvo, etc. También se han encontrado estos temibles bacilos en las telas de araña y en los excrementos de caballo.

La enfermedad no aparece a poco de haberse infectado la herida, sino varios días y hasta semanas después de su cicatrización. El primer síntoma es cierta rigidez en las mandíbulas del enfermo. No puede abrir bien la boca y siente contracciones musculares dolorosas. Ya con este detalle, que es importantísimo, cualquiera que hubiera sufrido una herida y notase días después tal síntoma, vaya inmediatamente al médico, pues su vida está en peligro. Por lo general el estado antes señalado va acompañado de fiebre alta, y toda la musculatura de la cara aparece contraída. Muy pronto aparecen también los músculos de la nuca rígidos y todos o casi todos los músculos sometidos al imperio de la voluntad. La respiración se torna agitada, la sed es abrasadora, encontrándose el enfermo bañado en copiosos sudores.

Ordinariamente el tétano es una enfermedad mortal, produciéndose el funesto desenlace a los pocos días de su aparición. Si la enfermedad se prolonga por algunas semanas o meses, entonces hay probabilidades de curación. La muerte sobreviene por la paralización del corazón, de los pulmones o a causa de una elevación exagerada de la temperatura.



Manera de inmovilizar una pierna fracturada, cuando se carecen de otros medios

Quiero recalcar aquí, que el tratamiento local de la herida, como hacen algunos después de haberse manifestado la enfermedad, es completamente inútil, pues los bacilos y los venenos se hallan desde tiempo en el torrente circulatorio, siendo retenidos por las células del cerebro con tanta fuerza, que resisten a cuantos medios se empleen para hacerlos inmunes.

Para terminar con fracturas, recomiendo a todo Botiquín que se encuentre ante uno de esos casos, que son de incumbencia exclusiva del médico, limitarse a la aplicación de compresas frías, para evitar la inflamación y así pueda el médico diagnosticar fácilmente (esto si fuera cerrada; pues, en caso de ser abierta, en vez de compresas, desinfectar), y luego revestir la parte fracturada con una gruesa capa de algodón, y, encima de éste, un grueso cartón, que se amolde al miembro fracturado, tablillas u otra cosa apropiada, y encima un buen vendaje, que será de carácter provisional. Todo esto, en caso de estar bien hecho, le evitará sufrimientos al herido.

Ferulas de cartón para el vendaje improvisado

★ ★ ★

¿HAY ACOMODO?

OTRA vez empataron los campeones de la "cola" para el descenso a la sección "B" del Campeonato Asociacionista.

La cosa no nos parece clara, y es más, se habla de un posible acomodo con vistas a la refundición de la primera categoría de la entidad oficialista.

¿Será verdad?

★ ★ ★

¿Se Oyerá?

EN Montevideo, en un intervalo de uno de los matches nocturnos que últimamente disputó Independiente, le solicitaron a Macarrone, arquero suplente de los rojos, que hablase por radio para dar impresiones.

Macarrone, todo abatatado, no quería saber nada con el asunto ese del "micrófono", pero ante las reiteradas insistencias que le hicieron, habló anticipando más o menos bien, el éxito de su cuadro. Terminado el "esfuerzo", preguntó, muy serio:

—¿Y se "oyerá" en Buenos Aires ese asunto?

★ ★ ★

RECELOSOS

MUY al contrario de los delegados visitantes, los jugadores uruguayos se mostraron en su mayor parte muy parcos en sus declaraciones la mañana del arribo a nuestro puerto.

Venían recelosos y hasta cautelosos en todas sus palabras.

¿Obedecería a alguna consigna?

Estamos Adaptando un Deporte Espectacular

EL BASEBALL DEPORTE DE LOS YANQUIS Y JAPONESES

POR sus características, el baseball constituye uno de los deportes de acciones espectaculares que tanto apasionan a los aficionados. En el Japón y los Estados Unidos de Norteamérica, ocupa un lugar destacado entre las demás actividades deportivas, atrayendo masas enormes de público aficionado.

Como espectáculo deportivo, posee todas las cualidades necesarias para provocar interés y emoción, y si su popularidad mundial no está lo suficientemente arraigada, ha sido porque en muchos países no ha tenido una organización, administración y control eficientes, ni ha contado tampoco con el apoyo oficial para desarrollar con eficacia su labor.

Historia del Baseball en Nuestro País

En el año 1918, parte del personal del Frigorífico La Blanca formó el primer equipo de baseball; casi al mismo tiempo apareció el de Nippon, integrado en su casi totalidad por jugadores japoneses. Entre estos conjuntos se disputó una serie de partidos interesantes, imponiéndose mayor número de veces el equipo de La Blanca. Los partidos se realizaban en las canchas de los clubs O. Sanitarias de la Nación, Sp. Palermo y en la del Frigorífico La Blanca, situada en Avellaneda.

Un año más tarde, en 1919, el Frigorífico Swif formó otro equipo, al que le siguieron, poco después, el Armour y Obras Sanitarias.

Fué tomando mayor popularidad el juego, hasta que en el año 1926 se organizó el primer campeonato entre los equipos existentes, el cual, si no tuvo carácter oficial, dió oportunidad a los conjuntos de participar en una competencia organizada.

En aquel entonces todavía no se había constituido la Asociación Argentina que tomara a su cargo la dirección del deporte.



Piratas, Primer Campeón

En el primer campeonato intervinieron cinco equipos, a saber: Piratas, Nippon, Asociación Cristiana de Jóvenes, Gimnasia y Esgrima y Standard.

Conquistó el título máximo el equipo de Piratas, que tuvo por "pitcher" a Cochran, vicecónsul de los Estados Unidos en nuestro país.

El campeonato ofreció un desarrollo muy interesante y la inasistencia de autoridades hacía que no se observasen mayores perspectivas en lo que se refería a un progreso futuro, como se había deseado.

El baseball en aquellas épocas se practicaba más bien con el fin de recrear, olvidándose por completo de la principal finalidad que debía perseguirse, es decir, tratar de imponer el baseball entre la juventud argentina, dentro de la cual cobraría arraigo y popularidad, hasta constituirse entre las actividades locales como un deporte destacado.

Recién en el año 1927 se constituyó la Asociación Argentina de Baseball y las cosas tomaron otro cariz.

El Primer Torneo Organizado por la A. Argentina

Las autoridades de la Asociación Argentina procedieron de inmediato a organizar un campeonato por el trofeo F. C. Schultz, donado por el jugador del mismo nombre, que era entonces presidente de la Compañía Standard Oil Company.

El equipo de la Asociación Cristiana de Jóvenes tuvo el honor de conquistar brillantemente el primer campeonato oficial después de imponerse en luchas memorables a Piratas y Standard, en sus últimos compromisos.

Se destacó netamente en el conjunto campeón su "pitcher" F. Freekhun, por su actuación notable. En el campeonato próximo, este jugador ingresó en las filas de Gimnasia y Esgrima y merced a su concurso, el cuadro palermitano se adjudicó el segundo certamen oficial organizado por la Asociación Argentina, en el año 1929.

Posteriormente, fué Standard el nuevo campeón, título que mereció en virtud de que en los torneos anteriores habían obtenido el 2o. puesto.

El campeón Standard nos brindó, poco después de su campaña, una exhibición de juego inmejorable frente a un equipo formado por tripulantes del vapor Shouthern Cross, a quien venció por 4 a 2, después de 9 "inning" de juego intenso y brillante.

En el campeonato de ese año, o sea 1930, tomaron parte seis equipos: Asociación Cristiana de Jóvenes, Standard General Motors, Asociación Deportiva del Comercio, Telephone, Gimnasia y Esgrima y Nippon.

En el mismo año 1930, se disputó por primera vez el campeonato de segunda división. El título de campeón correspondió al equipo de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Intervinieron en el certamen 7 cuadros: Asociación Cristiana de Jóvenes (dos equipos), Asociación Deportiva del Comercio, Hawai, Gimnasia y Esgrima, Kapikua y Colegio Americano.

Fué de esa manera que los pibes fueron introduciéndose en el deporte y resultó sumamente grato comprobar, en los campos de juego, el entusiasmo de esos jóvenes en su afán de asimilar con prontitud los secretos de un deporte tan espectacular y recio, que con el tiempo habrá de constituirse en un juego popular y apasionará a muchos que hoy no creen en él.

La Y. M. C. A.

A la acción de la Asociación Cristiana de Jóvenes le debe el baseball el grado de adelanto actual.

La persona de Mr. Dickens, de la Asociación Cristiana de Jóvenes, en aquella época, tuvo una actuación descollante en favor del deporte y siempre será recordado por nuestros jóvenes, que recogieron de él los primeros consejos. Ahora la Asociación tiene a Enrique Mattía, de preparación técnica en la materia y cuyo concurso fué solicitado a la institución por la Asociación Argentina de Baseball.

Enrique Mattía constituyó los reglamentos generales, que fueron aceptados por la entidad superior y cuya presencia se notaba desde hacía mucho tiempo, ya que faltaban las leyes que controlaran la actuación de los equipos en los campeonatos.

Desde que Enrique Mattía tomó a su cargo la preparación de los conjuntos de la Asociación Cristiana de Jóvenes, en reemplazo de Dickens, aquéllos han cumplido actuaciones brillantes.

La Y. M. C. C. campeón de 3a. y 4a. Divisiones

Los dos campeonatos finalizados, de tercera y cuarta divisiones, han sido ganados por los equipos representativos de la Asociación Cristiana de Jóvenes. Es una prueba evidente del grado de adelanto experimentado por los "players" de la Asociación Cristiana de Jóvenes, reconocidos como los más capacitados en el ambiente local.

Tanto el cuadro de tercera como el de cuarta, terminaron invictos su campaña y sus integrantes revelaron a través de la misma poseer amplios conocimientos del juego y observaron una disciplina excelente, que hace más meritoria la performance cumplida.

Al igual que los equipos arriba citados, la primera división de la Asociación Cristiana de Jóvenes está cumpliendo una campaña sumamente honrosa, pues lleva siete partidos jugados y siete victorias, sindicándose como casi seguro ganador del torneo privilegiado.

Los únicos equipos que pueden hacer peligrar su chance, son Nippon y Asaji, cuya reacción siempre puede operarse a tiempo, ya que disponen de medios para ello.

En particular Nippon, en cuyas filas se hallan elementos de larga actuación en el deporte, como Kawamura, Arimizu y otros.

La Organización

La Asociación Argentina de Baseball no marcha del todo bien. Y decimos esto por cuanto una entidad que oculta sus resoluciones es porque no cree conveniente que sean dados a publicidad los entretelones de las mismas. Ultimamente ha incurrido en diversas contradicciones tomando medidas y revocándolas de inmediato ante interpelaciones que se le hicieron.

Sin embargo, es menester destacar a Mr. Seeburg como una excepción, ya que con su actuación trata de salvar los errores cometidos por ineficacia de los demás. Especialmente del presidente, cuya política equivocada ha provocado diversos conflictos entre ciertos clubs afiliados a la Asociación Argentina, y dentro del seno de la misma.

Hay Grandes Perspectivas

Por la breve reseña que hemos hecho, podrá el lector enterarse de cómo, a igual que otros deportes el baseball ha venido a ser en pocos años, en nuestro país, un deporte que cuenta con las simpatías y preferencias de gran número de aficionados.

Y esto no es, a la verdad, todo lo más notable que tiene la adaptación del baseball entre nosotros, porque las perspectivas que este juego tiene aquí son extraordinariamente promisoras.

Jóvenes elementos surgen casi a diario, y todos ellos hacen gala de un entusiasmo sin igual, uniéndose a esto que aumenta en forma extraordinaria la cantidad de cultores. Claro está que con todo esto no queremos significar que el baseball pueda aceptar puntos de comparación con el que se practica en los Estados Unidos de Norte América o Japón, por ejemplo, porque ello sería de pecar de exageradamente optimistas.

EL baseball, pese a que todas las apariencias exteriores pudieran decir lo contrario, es un deporte que puede ser practicado por individuos de distintas razas y diversas características físicas. Es así como, por ejemplo, en los Estados Unidos de Norte América es donde han aparecido los ases mundiales del baseball, pero, ¿quién podría decir, hasta hace poco, que allá en el lejano y delicioso Japón, saldrían adversarios peligrosísimos? ¿Y quién puede decir hoy que en un mañana no muy lejano, puedan salir los argentinos como el tercero en discordia?

Un PROFESIONAL DESINTERESADO: BRIZUELA

EN esta época de profesionalismo, en que se baila por el dinero, como el mono del refrán, encontrar un muchacho desinteresado en la multitud de jugadores es algo así como hallar una aguja en un pajal.

Sin embargo, nosotros encontramos uno en un vistazo que dimos al escenario de nuestro profesionalismo, al núcleo de clubs de la Liga Argentina de Football: es Bartolomé Brizuela.

Profesional

No vamos a incurrir en la exageración de decir que Brizuela no cobra un centavo por sus servicios profesionales, ni tampoco llegaremos hasta asegurar que lo que recibe en calidad de sueldo es una suma irrisoria. Pero vamos a contar la historia de su profesionalismo y verá el lector que las circunstancias de la vida, causas ajenas a su voluntad decidieron su cambio de color y la valorización de sus condiciones en la ponchada de pesos que le costó a San Lorenzo de Almagro.

Bartolomé Brizuela es, pues, un jugador profesional que percibe sueldo y que cobró, o mejor dicho, cobrará prima, a la vez de haberle ocasionado a su club actual una erogación de 20.000 pesos.

Nos referiremos previamente a los antecedentes de su profesionalización. Brizuela vino a Buenos Aires en 1928, ya hecho un jugador, lleno de condiciones y con un caudal de entusiasmo enorme.

Su Venida a Buenos Aires

Pero como no había pruebas de su suficiencia, debió contentarse con los ofrecimientos de San Fernando donde tenía algunos amigos y así se alistó en la escuadra del Canal.

Deberemos agregar que su interés en venir a Buenos Aires no era practicar deportes, sino continuar sus estudios, ya que se había recibido de bachiller en Corrientes unos meses antes.

Pero la falta de medios para mantenerse sin otra actividad que su estudio le impidió dedicarse y las ocupaciones en el negocio de la yerba lo distrajeron de los libros. Así continuó en San Fernando los años 1928, 1929 y 1930.

Llegó entonces la agitación que precedió a la declaración del profesionalismo en B. Aires. Los jugadores declararon la famosa huelga en que pedían la libertad, encabezados por Bartolucci, leader de ese movimiento fecundo en consecuencia, pero estéril para los fines que perseguían los jugadores.

Chacarita Hizo el Negocio de su Pase por no Poder Pagarle

San Fernando, ante la actitud de sus jugadores, y siguiendo una política concordante con su resolución de no hacer practicar más el football en la institución, comunicó a todos sus defensores que estaban separados del club por su inconducta.

Así quedó Brizuela en libertad de acción y listo para enrolarse en el club que desease.

Otra Vez los Estudios

El club Chacarita Juniors estuvo presidido muchos años por el doctor Tiburcio Padilla, médico prestigioso presidente del Departamento Nacional de Higiene por esa época.

El Dr. Padilla, a quien estaba vinculado Brizuela, le ofreció entonces ayudarlo a continuar sus estudios, ofreciéndole un puesto que estuviera de acuerdo con la orientación médica que pensaba darle el jugador paraguayo a sus estudios. Ese fué el factor decisivo que influyó en su resolución de vestir la casaca de Chacarita Juniors.

Pero tampoco cuajó en realidad su deseo de aumentar su cultura y obtener algún día el diploma de médico. Causas ajenas a su voluntad lo alejaron nuevamente de los libros.

Pero lo que perdió la ciencia benefició al deporte, y Brizuela, deseoso de llegar a ser profesional en la ciencia, se consagró como un "as" en el deporte argentino. Los 20.000 pesos pagados por su pase son la más elocuente afirmación.

Su Pase a San Lorenzo

Llegamos por fin a lo que queríamos explicar. Cambiada la decoración en el gobierno nacional, Brizuela se quedó sin empleo y su situación económica no era nada holgada. El mismo club a que pertenecía, Chacarita Juniors, contempló su situación, e incapacitado para solucionarla en otra forma, decidió aceptar las tentadoras ofertas de San Lorenzo de Almagro, que beneficiaban a la institución y le brindaban una mejora al muchacho desinteresado que había aportado todo su entusiasmo sin más retribución que la indispensable para vivir.

Se convirtió, pues, Brizuela, en profesional sin haberlo realizado ni una sola gestión para obtener esa nueva ocupación.

Su desinterés y su cariño por el club fué pagado en buenos pesos, que, de todas maneras, le vendrán bien al jugador paraguayo.

El contrato con San Lorenzo

En diciembre del año próximo pasado se firmó el contrato que vinculaba a Brizuela con el club de Boedo.

Se han dicho muchas cosas a su alrededor; se han tejido la mar de fantasías, sin que jamás se haya acertado con la verdad.

Ahora Viste los Colores de San Lorenzo en el Puesto de Monti

Brizuela no ha recibido todavía ni un centavo del club San Lorenzo de Almagro, porque así lo establece el compromiso.

El convenio firmado de común acuerdo dice que Brizuela recibirá 2.000 pesos al comienzo de cada temporada, hasta completar la suma de seis mil, vale decir, durante tres años. Mensualmente se le asigna un sueldo de 300 pesos, además de las bonificaciones por partido, según sean ganados, empatados o perdidos.

El club Chacarita Juniors recibió, según lo dejamos consignado anteriormente, la suma de 20.000 pesos de la nación.

Su Mejor Cosecha

—No he recibido hasta ahora grandes sumas de dinero del football —nos dijo Brizuela en la charla que sostuvimos en la redacción de CRITICA en ocasión de su visita—, pero en cambio, he cosechado algo más importante en mi paso por los clubs argentinos: amistades.

En todos lados he dejado amigos sinceros —continuó diciéndonos Bartolomé Brizuela— y ese caudal lo estimo en tanto como el dinero, que no desprecio empero porque lo necesito, como Uds. comprenderán.

Un Poco de Historia

Bartolomé Brizuela es paraguayo de origen, habiendo nacido en Caazapá, donde transcurrieron los primeros años de su vida.

Pero la vida ambulante de su padre, militar que tenía servicios en las fronteras, decidieron educarlo en un colegio de Asunción, donde pasó los años de su adolescencia, en calidad de pupilo. Allí aprendió a jugar al football cuando ya era un poco grande con respecto a sus compañeros. Su primer partido lo jugó de arquero porque todavía no sabía shotear con propiedad. Poco tiempo después, como los directores del colegio reconocieran sus excelentes cualidades pasó a jugar de back.

Cuando abandonó el colegio, lo hizo con un caudal enorme de conocimientos y con bastante habilidad para el football.

Por eso encontró en seguida ubicación en el club Nacional de Asunción, donde actuó durante varios años en las divisiones inferiores, una de las cuales les sirvió de plantel para la primera división de la misma institución, que se ganó los campeonatos de 1924 y 1926.

Su Actuación Internacional

A partir de 1925 comenzó su actuación destacada en los combinados internacionales. En el 25 actuó en Buenos Aires, disputando la copa Chevalier Boutell, y defendiendo a su patria en el campo sudamericano de football.

Al año siguiente jugó también la Chevalier Boutell en Buenos Aires y el Campeonato Sudamericano en Chile, aumentando en todos esos cotejos el caudal de su experiencia deportiva.

Con ese caudal vino a Buenos Aires en la forma que ya dejamos indicada. La casualidad lo hizo profesional y hoy es uno de los ases que defiende los colores de San Lorenzo de Almagro. Brizuela tiene condiciones para llegar a ser en el club de Boedo el sucesor de la gloria de Monti, aquel gran muchacho, el "doble ancho" de nuestras representaciones internacionales.



PETRONILHO quiere ser el ARTILLERO de BOEDO

La Hinchada Santa Confía en Este Muchacho Para Ganarse el Campeonato

Tiene Condiciones Para Triunfar: Amor Propio, Juventud y Habilidad

CON un sentido criollazo de la conveniencia, los brasileños que trajo San Lorenzo de Almagro para reforzar sus equipos en la próxima temporada, han acortado sus nombres, para hacerlos fáciles a la hinchada e incorporarse rápidamente al ambiente popular de Boedo, esa calle de la barriada *intermedia entre el arrabal* **y el centro, donde cada purrete es un pichón de crack, y donde cada muchacho grandote es un l[illegible]cha formidable de los "Santos".**

Así por ejemplo, el centro forward contratado es conocido en Boedo por Petronilo, sin más ni más, a pesar de que todavía no se ha vinculado tanto como para que lo llamen familiarmente por el nombre. Petronilho de Brito, así se llama con todas sus letras, no ha titubeado en incorporarse por entero a la corriente popular y macanuda, sencilla y sin aspavientos, que campea en los dominios de San Lorenzo de Almagro.

Ese simple detalle que anotamos ha convertido en un muchacho simpático y querido al jugador brasileño. Por eso nosotros lo enfocamos para ofrecerle a los lectores aficionados detalles de este vecino que se incorpora a nuestro football con un caudal enorme de entusiasmo y optimismo.

Calor, ¿dónde?

Para conocerlo bien, nos fuimos a la cancha de San Lorenzo de Almagro, donde están alojados provisoriamente los cinco muchachos brasileños que vestirán la casaca azul grana.

Lo entrevistamos sin ambajes y nos entendimos a las maravillas, a pesar de que todavía no hablan bien el castellano, ni nosotros el portugués a pesar de las continuas visitas de los vecinos.

Costó trabajo iniciar la charla y como siempre, salió a fl[illegible] pregunta salvadora, en los momentos en que falta tema.

—Sentirán el cambio de temperatura, —les dijimos—, acostumbrados a los calores de San Pablo..

—Calores... no, —respondieron—. En Sao Paulo en muy raras ocasiones llega la temperatura a 37 o 38 grados. La única diferencia con Buenos Aires es que el invierno casi no existe, porque la temperatura de esa estación es de lo más agradable.

Y así se desvaneció en nosotros la idea de que estos muchachos iban a realizar maravillas en las prácticas próximas acostumbrados a resistir altas temperaturas.

Encantados del ambiente

Cuando llegaron los brasileños a Buenos Aires con destino a San Lorenzo de Almagro, se comentó que los viejos jugadores de Boedo se habían confabulado para hacerles imposible la vida en esa institución. Hasta se dijo que ellos mismos se encargarían de "patearlos" en las prácticas con objeto de alejarlos de las canchas y evitar que los dirigentes llegaran a descubrir algún tapado en esos elementos extranjeros.

La hinchada de San Lorenzo *repudió en general esa política*, porque la consideró perjudicial para los intereses del Club, y comenzó a revolucionarse el ambiente. Felizmente, las cosas no pasaron de comentarios y no se llegó a concretar ni las amenazas ni las posibles "venganzas".

Esos antecedentes nos movieron a preguntarles a los muchachos, después de unas cuantas entraditas destinadas a sacarles la verdad, qué tal lo pasaban en San Lorenzo, qué ambiente habían encontrado en Boedo.

—Todos caballeros. —nos dijo Petronilho, centro de nuestra atención. —Moito gentiles, moito camaradas. No hemos hecho ninguna prueba, porque estuvimos estropeados; pero ya estamos adquiriendo la forma que perdimos durante los tres meses de la revolución, en que no practicamos. Pensamos debutar bien.

Y con eso desvanecimos la segunda idea equivocada que llevamos con nosotros al iniciar el reportaje.

El juego argentino

Después charlamos con Petronilho sobre el juego argen[illegible] sus características, anotando las diferencias con el estilo brasileño de acción. —Aquí se juega muy rápido, —nos dijo el jugador brasileño al respecto. Hay además mucha improvisación, que desconcierta a los defensores adversarios. En el Brasil se juega al estilo europeo, con pases largos y jugadas clásicas conocidísimas.

—¿Y qué nos dice de los shoteadores criollos?

—En Brasil hay muchos de esos. Nosotros tiramos fuerte al arco y mucho más seguido que aquí. Allá se ensaya mucho al goal y no hay tanto dribling como en el juego argentino.

—¿Y Vd., a cuál clase de jugadores pertenece: a los schoteadores o a los gambeteadores?

A mi me gusta tirar al arco y siempre que puedo lo hago. No me gusta andar firuleteando en la cancha. Prefiero hacer goles tirando fuerte, que tirando de cerca.

Piensa triunfar en San Lorenzo

Con esos deseos y esas características que están de moda entre nosotros, después de la aparición de Ferreyra en el escenario deportivo, este muchacho está en condiciones de debutar con más o menos éxito en la primera división de San Lorenzo de Almagro.

Petronilho mismo se tiene fe, y espera que una vez adquirida totalmente la forma que ha perdido un poco por la falta de training, podrá armonizar con los criollos y ser un elemento de valor dentro del team. Muy atinadamente espera ser una compensación de efectividad en un cuadro integrado por muchachos habilidosos, llenos de *artimañas* para eludir *contrarios* y acercarse al arco, pero un poco remolones para shotear al arco y ensayar puntería. Es posible pues que este criolllo brasileño sea pronto nomás un ídolo de Boedo, como lo fueron los muchachos nacidos y criados tierra adentro, venidos a Buenos Aires con la profesionalización del footballl.

La historia de Petronhilo

El footbal en todas partes del mundo, para ser realmente bueno debe aprenderse en la calle, debe ser hijo de la popularidad que le da la carta blanca para practicarse en pleno tráfico, o en los baldíos que son los pulmones en que respiran los purretes de todas las ciudades.

En Buenos Aires los mejores jugadores aprendieron en la calle, en los potreros vecinos a las grandes ciudades, sin más enseñanza que el deseo de hacer ejercicio y el afán de imitar a los ídolos, a los cracks consagrados por las crónicas periodísticas.

Lo mismo sucede en el Brasil, lleno de costumbres parecidas a las nuestras. Así, Petronilho aprendió a manejar la pelota en plena calle, sorteando los inconvenientes del tráfico, las dificultades de la cancha improvisada.

Y por eso llegó a ser un crack en su tierra.

A los 17 años en primera

Después que aprendió toda la cartilla del footbal en la calle, después que los potreros de San Pablo lo consagraron como el mejor shoteador, Pertonilho se *enroló en la Antártica*, jugando en la segunda división, en el puesto de centre forward.

Tenía 16 años y ya sabía eludir adversarios, y despedir unos taponazos que le hubieran dado envidía a nuestros mejores shoteadores.

Al siguiente año, es decir, cuando recién contaba 17 abriles, fué designado para integrar la primera, donde se distinguió por su habilidad. Pero conviene decir que el Antártica era un equipo que militaba en la segunda categoría de San Pablo. Por eso, todos los esfuerzos de Petronilho tendían a conseguir un pase que lo colocara en la división mejor, con objeto de lucir sus habilidades entre los buenos.

Sport Club Sirio

A fuerza de tanto luchar pasó por sus méritos a militar en el Minas Geraes, donde ocupó también el puesto de director de la línea delantera. Y por fin en 1925 obtuvo un pase consagratorio, ya que fué el Sport Club Syrio, una de las instituciones más fuertes de San Pablo, al decir del mismo Petronilho.

En ese club fué considerado como uno de los ases, vistiendo sus colores hasta que el profesionalismo lo tentó y lo trajo de un salto al barrio de Boedo.

El cambio ha sido un poco brusco y más le hubiera convenido alistarse en Boca, donde la cantidad de italianos le hubiera hecho más familiar el ambiente, puesto que San Pablo es una ciudad con 50 mil italianos, según los últimos censos.

En Buenos Aires

El 7 de enero del corriente año, es decir, hace apenas un mes, llegaron a Bs. Aires Petronilho y tres o cuatro compañeros destinados a vestir la casaca azul grana de San Lorenzo de Almagro.

En realidad no tienen contrato, y su venida a Buenos Aires constituye más bien un paseo, ya que no tienen seguridad de quedarse.

San Lorenzo los someterá a una prueba, que puede reducirse a un solo cotejo, o a unos cuantos partidos amistosos. De eso depende que estos muchachos brasileños se queden entre nosotros.

El ambiente en Boedo no es *malo, pero no puede adelantarse* nada con respecto a las condiciones en que actuarán. Las practicas realizadas hasta ahora no pueden tomarse como muestra, ya que jugaron fuera de training, lesionados y en partidos caseros de entrenamiento.

Veremos cómo se portan en los partidos oficiales.

LA ESPERANZA DE LA HINCHADA SANLORENCISTA

YA dijimos en repetidas oportunidades, que la nueva sensibilidad en materia de football giraba alrededor del shot. Por eso todos los clubs profesionales se habían preocupado de contratar muchachos que tuvieran especialmente esa cualidad.

San Lorenzo de Almagro, siguiendo la corriente del día, buscó uno de ese tipo y para no patinarse muchos pesos en Buenos Aires, se dirigió al Brasil y contrató a Petronilho de Britos, un buen centreforward de San Pablo. Toda la hinchada está pendiente del debut de ese hombre, que bien les puede resultar un Ferreyra o un Lamanna, o superar a esos dos astros de nuestro ambiente. De su éxito dependerá la suerte de Boedo.

Suplemento Deportivo de CRITICA. — Prohibida la reproducción. — Buenos Aires, Febrero 11 de 1932

THEMIS SANTUCCI anhela CONQUISTAR el AIRE

SU PADRE ES QUIEN LE HA ENSEÑADO QUE NADE

EN los países jóvenes, como el nuestro, por ejemplo, en todos los órdenes de la vida, debe esperarse por lo general de la iniciativa privada más que de los mismos gobiernos.

Ello se explica fácilmente por diversas razones, unas de orden social, otras de orden económico. Es así como surgen nuevas industrias, que tuvieron que vencer grandes inconvenientes en su primera época e igual cosa puede decirse del arte, de la ciencia, del comercio o del deporte.

Hay actividades deportivas que por lo espectacular de sus acciones, ejercen sobre las masas, una indudable atracción y así llegan en poco tiempo a contar con un arraigo popular que les permite los medios necesarios para crear importantes núcleos que forman al correr de pocos años, instituciones de vida propia que cuentan con una estabilidad económica muy firme.

Lo que pasa en la natación

En cambio hay otros deportes, — como la natación, por ejemplo, — que tienen que quedar reducidas sus probabilidades y limitarse a esperarlo todo de la iniciativa privada.

La Federación Argentina de Natación y Water es quien agrupa a las instituciones que se dedican a la práctica de la natación y su labor por causas que no conocemos y que además en caso de que ello fuera sabido, creemos que no serían aceptables, no es por cierto, plausible.

Ha aumentado en forma realmente extraordinaria en el último lustro, el número de instituciones que cuentan con piletas, lo que ha venido a beneficiar directamente al deporte. Aparte de esto, es elevado el número de las piletas que existen en el país, construídas en residencias particulares.

Es ahí en esas piletas privadas, donde se reunen casi a diario en los días de la estación veraniega, los familiares de una casa, como así también sus relaciones e invitados que ya sea por hacer sociabilidad o por hacer deporte, se dedican con tanto o más entusiasmo a la práctica de la natación, que los más conocidos especialistas que intervienen en nuestros más importantes campeonatos y concursos.

La familia de los Santucci

Tal es el caso de la familia Santucci. En una de esas pintorescas calles del aristocrático Belgrano, de calles arboladas y de construcciones suntuosas y elegantes, se halla una pileta.

Toda la familia ha tenido que darse ahí el zambullón de práctica, así como el espaldarazo a los antiguos caballeros.

Todos los Santucci son grandes entusiastas de la natación y quien más, quien menos, han tenido su actuación discreta unas veces y auspiciosa otras. Creemos oportuno advertir al lector, que la totalidad de los Santucci es gente joven, por lo que aun no han tenido lógicamente, el tiempo necesario para poder llegar en la época presente, a ser considerados puntales de la natación nacional.

Themis Santucci, futura estrella

Pero — ya lo hemos dicho más de una vez — no deben únicamente desfilar en estos reportajes, las figuras ya consagradas, sino que es oportuno dar a conocer a los que surgen, estimulándolos para que prosigan y llegar así a ser los defensores futuros de nuestro deporte.

Bien: vamos al asunto. Hoy le tocará a Themis Santucci, que sea quien hable para los lectores de MAGAZINE DEPORTIVO.

Themis Santucci, comenzó hablándonos con excesiva modestia. Nos dijo que lo poco que era ella como nadadora, se lo debía al celo de su padre.

—Mi padre es un gran entusiasta de la natación, pero él actualmente no se dedica a cultivarla y esto es explicable. El fué quien me dió las primeras instrucciones en este sano deporte, iniciándome en la pileta de casa. Mi padre fué quien pacientemente enseñó a dar las primeras brazadas a los cuatro hermanos que somos, y aun mismo hoy, es él quien vigila nuestra preparación.

—¿Cuándo se inició?

—Según me parece recordar bien, fué cuando tenía once años. Mamá no practica la natación con asiduidad, pero en cambio es tambié nuna entusiasta animadora.

Siempre nadando en su pileta

—¿...?

—Durante dos años continué nadando en casa, sin más dirección que la de mi padre. Como era asociada del Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, comencé a intervenir en torneos internos, luego de que Vito Dumas fuese mi primer profesor formal. Ernesto Caracciolo, antes que se hiciera profesional, como amigo y compañero del club que era, también se interesó por que yo mejorara mi estilo, siendo también Roque Ridano, otro de los profesores del club que me dotó de mayores conocimientos. Actualmente es mi profesora María Elena Fernández y director de entrenamiento, sigue siendo mi padre.

— Cuál fué su primera presentación?

—Mi primera presentación fué en los campeonatos nacionales del año 1927, sobre la distancia de cien metros estilo pecho y este bautismo mío no pudo ser mucho más... malo. Dos años después, aunque no gané, tuve la satisfacción de correr contra Noemí Argerich.

— Cuál es la nadadora argentina que más le ha gustado?

—Alicia Laviaguerre y Noemí Argerich, son dos de nuestras nadadoras que más me han impresionado, pero por sobre ellas, a mi criterio, es Ana Mason, por su gran estilo y notable velocidad.

—¿Cree usted que nuestra mujer puede progresar mucho?

—¡Claro que sí! ¡Y vaya si puede progresar mucho! Pero es necesario que sea más constante y que tome más formalmente la preparación deportiva. Sin embargo, hay alguna honrosa excepción, pero la mayoría son indolentes. Claro está que para que la mujer argentina pueda compararse en igualdad con la extranjera, requiere además un término prudencial de tiempo.



Desea batir el record de los 100

—¿Cuál sería su ambición en el deporte?

—Por ahora sólo desearía batir el record de los cien metros, que tiene en su poder Noemí Argerich, con un minuto y treinta y ocho segundos. Les confesaré que ganas no me faltan.

—¿.....?

—Para mí, Alberto Zorrilla ha sido el mejor nanador argentino y actualmente es Caraballo.

—¿Practica algún otro deporte?

—Juego al tennis, patino y remo, aunque todo esto no me lleva el tiempo que dedico a la natación, que es el deporte de mi predilección, aunque tengo forzosamente que dejar de nadar en el invierno, por la carencia de piletas cerca de casa.

Quiere volar

—¿Cómo invierte el día?

—Me levanto temprano, mejor dicho, no muy temprano — nos ratifica Themis Santucci —. Bordo, toco el piano y de vez en cuando voy a la cocina para darles a papá y a mamá alguna sorpresa. Los quehaceres domésticos me agradan mucho y si no fuera que mis estudios de bachiller me lo impiden, en esas tareas me pasaría buena parte del día. En el verano, diariamente me entreno en la pileta.

—La última pregunta — insinuamos.

—Les voy a ahorrar el trabajo. Para terminar, pueden agregar dos cosas. Desearía remontarme en vuelo sobre uno de esos modernos pájaros mecánicos, para experimentar la emoción de sentirse por el aire, y la otra...

Themis Santucci se detuvo.

—...que tengo esperanzas este año de cumplir una buena performance.

Esta última declaración, en labios de una muchacha joven, entusiasta y de una salud física y moral envidiables, son una promesa que no tardará en cumplirse. A fuerza de constancia, con el vigor de su juventud y el aliento entusiasta de sus familiares, llegará a culminar, seguramente, con algún record de importancia.

Ortiz es Campeón Pluma en Buena Ley

Por sus Propios Medios Escalonó Posiciones Hasta Conquistar el Campeonato

No fué en la calle, precisamente, donde el campeón argentino de la categoría pluma, Guillermo Ortiz, se iniciara como pugilista. Las peleas entre los pibes de barrio no tuvieron para él mayor atracción, fueron cosas secundarias. Se dedicaba con más cariño a especializarse en los juegos tradicionales de la rayuela, la "cachurra" y las guerrillas de barrio a barrio.

Lecciones gratis

Guillermo Ortiz nació el 24 de abril de 1908, en la Capital Federal. Su hermano Pedro Nicolás era un cultor del boxeo puramente amateur. Gustaba del viril deporte como un arma de defensa personal. Continuamente recibía lecciones para perfeccionarse. Tendría Guillermo cerca de diez y siete años, cuando, por primera vez ante su hermano, se calzó los guantes para poner a prueba si reunía condiciones. En realidad, se comportó bien a pesar de ser profano en tal deporte, detalle que entusiasmó a Pedro y desde entonces trató por todos los medios de darle lecciones con el fin de inculcarle la idea de ser boxeador.

Su iniciación

A los cinco meses Ortiz ya era un pugilista bastante adelantado, dando margen para que interviniera en un festival patrocinado por el Almagro B. Club. Actuó en la categoría mosca y tuvo de rival a Hugo Maximo, con quien empató. En su segunda presentación derrotó por puntos a Rodolfo Armanino y continuó así la serie de sus triunfos. En total efectuó diez y ocho combates en el Almagro, de los cuales ganó quince, empató dos y perdió uno, con el que actualmente actúa en el profesionalismo con el nombre de Bill Brennan.

Hábil púgil

Ortiz se destacó por su velocidad e inteligencia para conducirse en el ring. Era un boxeador difícil y a eso se debe la gran cantidad de victorias que ha logrado en su campaña de amateur.

En el año 1926 intervino en el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, para novicios, en la categoría gallo, y después de vencer en dos combates, fué eliminado. Ese contraste no lo amilanó, puesto que a su nueva presentación en los festivales de barrio se rehabilitó.

En el año 1927 sostuvo, en un festival de barrio, un encuentro con el famoso Justo Suárez, que se mantenía invicto después de hacer tabla rasa con cuanto competidor se le presentaba en el cuadrado. En ese entonces Ortiz actuaba como pluma. Frente al "Torito de Mataderos" perdió por puntos.

El primer campeonato

Reapareció en varios festivales de barrio y confirmó su calidad imponiéndose en buen estilo. Intervino en el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires para veteranos, en el año 1927, en la categoría pluma. Tuvo adversarios muy calificados y sus triunfos fueron elogiados, porque ratificó de manera elocuente que era un pugilista llamado a triunfar en el futuro por su gran habilidad. En la primera rueda derrotó por puntos a Domingo Schiaraffia. En la segunda a Manuel Torrado. En la tercera a Santiago Cordido y en la final a José Insúa, claficándose campeón.

En el año 1928 intervino en la selección para formar el equipo que debía intervenir en el Campeonato Sudamericano a efectuarse en Chile y fué eliminado por Victor Peralta en la semifinal. Más tarde, en el mismo año participó en la selección preolímpica para actuar en Amsterdam y venció por puntos a Olver Silva; en igual forma a Juan Labharte y en la semifinal a Antonio Castroviejo, siendo vencido por decisión en la final por Victor Peralta.

En el profesionalismo

En el año 1929 estuvo alejado de la actividad pugilística y en el año siguiente resolvió ingresar a las filas del profesionalismo. Su primer rival fué Carlos Volanté, al que venció por puntos; luego, en la revancha, perdió en igual forma y en el tercer match se impuso nuevamente por decisión.

Cruzó guantes dos veces con Chell Janos; perdió y ganó, por puntos. Después derrotó por puntos a Jacinto Punté; a Antonio Zingarelli por abandono en el séptimo round; a Joaquín Pérez por abandono en el segundo round; con Domingo Schiaraffia, empató; a José Campana venció por puntos; a Valentín Larroca en igual forma; a Luis Pallione le quitó el título de invicto por descalificación en el tercer round; a Alfredo Tieri por puntos y a M. Borelli también de igual manera.



En Brasil

En vista de que no había mayormente actividad en nuestra capital para él, resolvió aceptar una propuesta de actuar en el Brasil.

Se presentó ante el público brasileño peleando con Kid Santos, venció por puntos.

Al campeón brasileño de la categoría pluma Atilio Bianchi lo derrotó por puntos en el primer match y en la revancha.

Estuvo tres meses inactivo por la revolución, por lo que resolvió regresar a nuestra capital.

Campeón

Al poco tiempo de hallarse entre nosotros, intervino en la selección de la categoría pluma del Campeonato Argentino de Profesionales, por hallarse vacante el título, a raíz de la descalificación de Antonio Castroviejo.

En el primer match derrotó a un adversario calificado, por puntos: Pedro García y en la semifinal a Manuel Torrado por puntos en doce rounds. La final debía efectuarla con Magnelli, pero como éste se hallaba alejado de la actividad, a causa de una enfermedad delicada, fué proclamado por la Comisión Municipal de Box, campeón argentino de la categoría pluma.

No cabe la menor duda que Ortiz se consagró campeón de la categoría pluma en buena ley, porque si bien no cruzó guantes con un adversario tan calificado como Francisco Magnelli, es bueno recordar que a fuerza de corazón y voluntad fué escalando todos los obstáculos que tuvo en su camino para llegar a la cumbre.

Suplemento Deportivo de CRITICA. — Prohibida la reproducción. — Buenos Aires, Febrero 11 de 1933

ISUSI CAMBIO las REDES de FOOT-BALL por las de BASKET-BALL

Y Resultó Bueno También en la Canchita de Ladrillo

Dejó las Piolas Antes de que Empezara su Decadencia

EN la época en que todavía el basketball era un deporte exótico en el ambiente del football, Isusi practicaba esa actividad conjuntamente con el de la "patada".

Es que sus manos, acostumbradas a detener los furibundos taponazos de los forwards, se habían acostumbrado a los rigores y fueron hábiles y fuertes para el basket. Además, su espíritu de deportista lo hacía impermeable a las "cachadas" de que en ese entonces se hacía objeto a los que practicaban en las canchitas de polvo de ladrillo.

Hoy las cosas han cambiado totalmente. En todos los estadios del football, hay por lo menos, una cancha de basket, y los mismos muchachos que trenzan fuerte en un partido de football son capaces de sostener un match de basket con igual habilidad e idéntico entusiasmo. Es ahora un deporte popular, que será quizá, con el tiempo, sino tan apasionante como espectáculo por lo menos tan interesante como práctica deportiva.

Renovación

Hablemos de Isusi.

Pedro Isusi está vinculado a los colores de Independiente desde el año 1917 como jugador, y desde unos cuantos años antes por sus aficiones de hincha. Ocupó la valla del equipo rojo durante varios años y la defendió siempre con eficacia y entusiasmo, hasta que los dictados de su autocrítica le dijeron ¡basta! Y colgó los botines de football, para cambiar de actividad y dedicarse por entero al basket, con idéntico entusiasmo y con igual habilidad. En football defendió los prestigios de la primera y en basket, después de ganar el ascenso para su club, sigue vistiendo la casaca junto a los mejores.

Pero, volviendo a su retiro, diremos que tuvo entonces un gesto poco acostumbrado en los deportistas, que siguen practicando por lo general activamente en competiciones serias hasta que son unos pataduras que las tribunas silban y los dirigentes reprochan.

Este muchacho tuvo un sentido exacto de sus fuerzas y cuando vió que las tabas no le daban, se dedicó a otra cosa.

¡Ojalá todos nuestros jugadores lo imitasen!

En los Potreros de Sarandí

Isusi se crió en Sarandí, un pueblito vecino a Buenos Aires, casi limítrofe con Avellaneda, donde sobran los potreros para hacer football sin peligro del tráfico ni de la intervención policial.

Allí se inició el veterano de Independiente, como todos los jugadores. Por eso lo decimos, a pesar de tener que repetir ese pasaje tan gastado del potrerito de la iniciación.

Los primeros shots los dió junto a otros pibes que luego se distinguieron, conquistando posiciones en el football: Scofano, Moreto, Guastavino Rosetti y otros cuantos más.

El Primer Club

Cuando ya estuvo en condiciones de jugar en cancha grande, con arcos y demarcación bacana de cal, se alistó en el club Nicolás Avellaneda, club modesto pero lleno de muchachos capaces de producir performances estupendas.

Esa fué su verdadera iniciación.

Comenzó jugando de half, pero como en cada partido dejaba siempre fuera de combate a algún adversario, por su juego brusco, los dirigentes resolvieron hacerlo jugar de arquero, para evitarse los contratiempos que siempre acarreaba un lesionado en los partidos.

En esa forma comenzó Isusi a "tapar" los arcos de football. Su fuerza, su exceso de energía, traducida en brusquedad deportiva, fué la que lo plantó entre los palos hasta llegar a ser luego uno de los ases de nuestro deporte.

Poco tiempo después pasó a vestir la casaca de un club llamado Defensores de Dominico, donde terminó el aprendizaje que lo llevaría a ocupar un puesto de responsabilidad en el club Independiente

Vestido de Rojo

Isusi se vistió de rojo —nos referimos a sus sentimientos partidarios, puesto que los arqueros no usan los colores del resto—, allá por el año 1917.

Sus méritos del potrero y sus hazañas cumplidas en los arcos de Liga Independiente le permitieron el lujo de alistarse directamente en la intermedia, cuando que todos los principiantes deben cursar los grados inferiores del football, que son las quintas y cuartas, de donde recién salen para los equipos privilegiados si demuestran condiciones.



En esa época defendían los colores de la intermedia de Crucesita muchachos de la talla de Chiapori Siciliano, Sacarelli, Peruhil, Scofano, Pirolo y algunos más que no recordamos en estos momentos.

Con esos muchachos no podía fracasar Isusi y al contrario, estaba destinado a destacarse en poco tiempo

Esa intermedia se ganó las dos copas, la del campeonato y la de competencia en medio de la admiración de la hinchada, que no cabía de gozo por el triunfo y por la perspectiva de tener en breve plazo abundancia de cracks para la división superior.

Al año siguiente Isusi jugó también en la intermedia al comienzo del certamen oficial, actuando de capitán, hasta que a mediados de la temporada fué llamado a ocupar el puesto de Migues, el arquero de la primera.

Su Debut

Su debut lo hizo contra Estudiantes de La Plata, en una tarde feliz que todavía recuerda complacido y cuyos detalles le han quedado grabados para siempre.

La tenida fué intensa, las jugadas se sucedieron con vivaci[illegible] porque atravesó su arco fueron innumerables. Pero para eso estaba él ahí, decidido a ganarse jugándose la vida si fuera necesario, el puesto que le habían confiado provisoriamente.

Y lo hizo con tanto entusiasmo y tanto acierto, que mereció las felicitaciones de Sande, un veterano que sabía valorar jugadores y como premio máximo, el nombramiento de jugador titular de la primera

El resto de la historia deportiva footballística de Isusi, que se prolonga hasta el año 1927 es una serie continuada de triunfos, donde sus atajadas magistrales en partidos decisivos escribieron las mejores páginas de Independiente.

Le Atajó un Penal a Ohaco

Recorriendo sus recuerdos gloriosos del football, Isusi nos recordó, en la entrevista que tuvimos con él en el local social del club, en la calle Lavalle, de Avellaneda pasajes interesantísimos, entre los que figura la hazaña de haberle atajado un penal a Ohaco.

—Me acuerdo todavía como si hubiera sido ayer mismo, la jugada en que le atajé un penal a Alberto Ohaco, en un partido reñidísimo contra Racing, el rival de toda la vida. Estábamos ganando 2 a 1 y se produjo el penal que podía decretar el empate y restarnos así la satisfacción más grande de cada campeonato: ganarle a Racing.

Me preparé entonces para hacerle frente, seguro de mí mismo y con la intención de volar si fuera necesario, para dar caza a la pelota. Sonó el silbato me tiré hacia un costado del arco, saliendo del esfuerzo con la pelota apresada y una alegría que no cabía en mi pecho. ¡Le había atajado un penal a Alberto Ohaco y con eso ganábamos el partido!

Jugador de Basket

Desde el año 1922 Isusi viene practicando activamente el basketball. En esa temporada se iniciaron las actividades en el club, formándose una tercera que integró, junto con Caimari el mayor, Garré y otros dos muchachos entusiastas. El segundo año salieron campeones y se ganaron el ascenso a la segunda, donde debían enfrentar equipos de mayor consideración.

Pero el entusiasmo con que habían comenzado el nuevo deporte, los hizo triunfar en esa temporada y conquistar el ansiado ascenso a primera.

Isusi jugaba por aquel entonces de arquero en la primera de football y debía dividir el tiempo entre las dos cosas. A la mañana basket y por la tarde football.

Y desde entonces sigue entusiastamente practicando el basket, con acierto, ya que muchos de los triunfos de Independiente se deben a su eficaz colaborador.

Nuevos Valores

UNO de los defectos de los deportistas —hacemos una apreciación general— es continuar practicando activamente, en competiciones serías hasta que ya no dan pien con bola. No tienen un sentido exacto de la hora del retiro.

Isusi es, sin embargo, una excepción. Cuando ya no se sintió con las energías de sus mejores años, cedió paso a los nuevos valores, y colgó los botines a pesar del pedido de los dirigentes. Le cedió la casaca a Sangiovanni.

El Chelsea de Londres vió un "Kuko" Verdadero

EN el football argentino, sobre todo en los jugadores de ataque, hay dos modalidades diferentes, que son las que actualmente pugnan por imponer estilos en los equipos profesionales.

Existe el jugador diestro, hábil en el manejo de la pelota, virtuoso del dribling, que es capaz de llevársela hasta frente al arco enemigo, aun cuando su remate no tenga más que oportunismo, porque de la misma agilidad suya nace una evidente necesidad de ser liviano y más bien delgado, para poder ensayar esos movimientos de destreza.

El otro es el jugador de tipo grande, recio, de poderoso shot, que de cualquier distancia prueba puntería, tratando de dar término sin mayores planteos, al fin, que es conseguir ventajas en el score.

Eso no quiere decir que no haya excelentes combinaciones de las dos *características, pero son las menos*, y entre nosotros esa clase de hombres no abundan, precisamente por la dificultad de unir condiciones tan extremas para jugar.

Un Malabarista del Football

Hace muchos años se inició prácticamente en las filas de Boca Juniors, Esteban Kuko, un jugador diminuto, de constitución si se quiere endeble, pero que estilizó una acción con la que triunfó ampliamente, ganándose nada menos que el honor de integrar la delantera del conjunto boquense, cuando era reputado el mejor team de la Argentina.

Kuko pertenece a los *jugadores* cuyas condiciones hemos destacado más arriba. No hace falta precisar a cuál. Verdadero malabarista de las canchas, muchas veces pudo establecerse un parangón con Pedro Ochoa, y con eso queda expresado el mejor elogio de este muchacho.

No fué nunca un elemento-scorer, pero fué gestor de avances impecables que tenían por ejecutor aquella gran figura que poco a poco se nos va diluyendo entre los mejores recuerdos: Domingo Tarasconi.

Tardes Inolvidables

Esteban Kuko, el diminuto insider de Boca Juniors, tuvo tardes inolvidables cuando actuó en la primera división del eleven azul y oro.

Por el centro de la cancha concertaba avances de singular brillo con Roberto Cherro, perfectamente apoyados por Fleitas Solich, mientras todo el ataque tenía como vértice a Tarasconi. Así hilvanaron tantas victorias en tardes inolvidables, en que la línea de ágiles de Boca Juniors ofreció hermosas exhibiciones de juego técnico, depurado y efectivista.

Kuko fué para ese entonces el elemento probado y de gran capacidad. Muy pocas veces fracasó, y ya sea actuando a la izquierda o a la derecha, siempre contribuyó con su juego elegante y de calidad, a complementar la acción de sus compañeros.

Su Mejor Partido

Pero el público aficionado no dejará de recordar nunca aquel partido con el Chelsea, el team de profesionales de Inglaterra. Kuko actuó en un combinado de última hora y su juego resultó verdaderamente notable.

No tuvo una falla en sus arabescos y sus vueltitas. Se paraba, movía la pelota, se iba a un costado, se desplazaba, hacía mil piruetas mientras el half, los backs y toda la defensa inglesa no sabía qué hacer con este "pequeño" que los volvía locos con sus firuletes magistrales.

Ese match fué verdaderamente consagratorio para Kuko. Se le comparó con las más grandes figuras, en su estilo, del football nacional, mientras de igual manera los visitantes se quedaban maravillados de que un elemento que para ellos estaría demás en un campo de juego poseyera tanta calidad como para destruir todo el poderío representado por hombres fuertes, de constitución recia, que no deberían dejarse superar por un delantero de resistencia tan relativa.

Y vino la reacción. El insider británico lo dejó pasar y en *seguida* le aplicó un puntapie. Kuko fué a parar a la enfermería. Pagó cara su osadía de burlarse de los profesores del football.

Pero Luis Monti lo vengó y se armó la gran trifulca que todo el mundo conoce...

Kukito en CRITICA

Kukito, como cariñosamente lo reconoce la hinchada, y como indudablemente le tiene que decir toda persona que le tiene confianza y afecto, entró a nuestra casa sonriente, decidor, ágil y resuelto, como cuando en acción impecable elude *a uno, a dos*, da una vueltita, se para, vuelve a correr, todo hecho con picardía, como dándole al football la mascarada alegre de la jugarreta completa.

Entró, decíamos, alegre, sin reservas, con entera confianza. *Habló largamente*, casi ni necesitamos preguntarle. Sus ojillos picarescos, su movilidad todo nervio, no deja tiempo a insistir en preguntas. *Pues, en tropel, Kukito cuenta hechos, hace* recuerdos, como si en su cabeza se agolparan los detalles, con hambre de salir a luz.

Un Gran Hincha de Boca Juniors

Muchas veces nos había llamado la atención, en nuestras recorridas en las canchas, antes de los partidos, el espectáculo verdaderamente destacable de los vestuarios de Boca, en los que los jugadores observaban una camaradería poco común. Una sana solidaridad, un compañerismo a toda prueba, hacían y hacen del team boquense, una fuerza moral casi indestructible. Las pequeñas ráfagas de tormenta no hicieron más que confirmar la regla siempre.

También cuando en estas páginas debimos brindar la *nota de cualquier jugador de Boca Juniors, nos sorprendió* que todos, sin excepción, fueron hinchas privilegiados antes que actores, de la célebre escuadra azul y oro.

Kuko, como ayer Tarasca, como Cherro, como Garassini y todos los auriazules que han desfilado, son hinchas notables de su team.

Aquel Boca Juniors

Le preguntamos a Kuko algo de su iniciación. Y la contestación la precisó en estos términos:

—Aunque parezca mentira, me inicié hace mucho tiempo, creo que once años, en la 5a. de River Plate. ¡Pero al año siguiente a Boca! Y allí estaré para siempre! Mi ascenso fué rápido, un año en 5a, después a la 4a. y dos años más tarde en intermedia. Un tiempo corto y ¡arriba! ¡Al lado de los maestros!

—¿.....?

—Sí; efectivamente, era el famoso equipo. También con una defensa así, cualquiera delantera juega bien.

En el arco Tesorieri, más adelante Bidoglio —continuó diciendo Kukito, mientras sus ojos se aquietaron unos instantes, como buscando tranquilidad a esos recuerdos que deben ser tan gratos— después Muttis. Un trío de jugadores de la talla de Médici, Fleitas Solich y Moreyras, completaba esa defensa. Así la delantera tenía que jugar livianita, suelta y nosotros, ¡nos cansamos de hacer goleadas!

En Boca Actuó Como un Crack Cuando el Team Era Notable de Precisión por su Tecnicismo

Juego Inigualable

Ya de lleno en juego de recuerdos, nadie pudo interrumpirlo a Kukito, que solo, se hizo el reportaje:

—Jugábamos como difícilmente pueda ser igualado. El avance venía haciendo punta desde el gran Bidoglio, el zaguero más grande que ha habido en el football sudamericano, y pasaba por todos los halves hasta que iba a poder de Cherro, por la izquierda. El "apilador", otro notable jugador que lleva el sello de esa clase formidable que era el Boca, combinaba conmigo por el centro de la cancha, mientras el centrohalf adversario paseaba, paseaba locamente. Después, y sin apurarnos, intervenía Fleitas, y de improviso ¡dábamos velocidad! *Cherro* a mí, yo a Fleitas; *Tarasca*, instintivamente, buscaba colocación. Si yo estaba con la pelota a la derecha se iba a ese lado; el Fleitas, al medio, y si Cherro, a la izquierda. Cualquera de nosotros amagaba un pase o hacía un corto dribling y, de improviso, mandábamos la pelota perpendicular hacia adelante. Allá estaba Tarasca, la tomaba y si no había goal le pasaba raspando...

"¡Casi Me Cuesta Cara la Clase!"

Había que sacarlo a Kuko de Boca Juniors. Si lo dejamos nos cuenta toda la historia del famoso team boquense, y aun a pesar de lo grato que resulta escuchar de boca de los autores algo del eleven campeón, esta nota es para Esteban Kuko y debimos "encarrilarlo":

—*Cuéntenos* su mejor match—. Le interrumpimos.

—Fué contra el Chelsea. Esa tarde jugué como nunca. Les tenía bronca a los ingleses que la iban de "maestros" y me dije: "Kukito, hay que dar una lección marca Boca Juniors".

¡Pero casi me cuesta cara la "clase"! El hecho es que me mandé un partido colosal. Ganamos 3 a 2 y yo hice dos goals. Los tenía locos a los "yonis" y se cabrearon. El insider me vió correr, se me puso a la par, casi en seguida del goal del triunfo, y me tiró una hermosa patada. Yo, como un angelito, ni vi la intención. Sólo recuerdo que después, en la enfermería, me pegué un susto terrible al ver la cantidad de sangre que me salía de la parte baja del estómago. Me había herido con el botín, el "bestia" aquel. Pero Monti, según me contaron, le dió una paliza, *¡qué se la merecía!*

Sus Mejores Compañeros

—¿Cuál fué su mejor compañero?

—Todos buenos. Pero considero a Tarasca el mejor. Daba gusto jugar con él. Nunca una protesta, aun cuando desesperábamos de ganar. ¡Hay que ver lo que es cuando se está acostumbrado a ganar siempre!

Pero no debo hacer distingos. Todos los de Boca éramos grandes amigos. ¡Es que nos cabía el orgullo de formar el más grande equipo que jugó en las canchas argentinas;

—¿Y ahora?, — volvimos a inquirir.

—Ahora juego en la segunda. ¡Ya no es aquella segunda también digna de la primera! ¡En ese tiempo daba gusto jugar en cualquiera *de las dos divisiones*.

Pero este año volveremos a formarla. ¡Tengo una fe ciega! Dejen que vuelva Baztarrica, que para mí es el *fenómeno más grande que he conocido, y ya verán ustedes!*

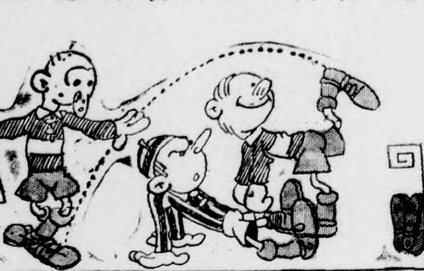
Tenemos una gran defensa y sólo nos hace falta una buena línea de ágiles. Baztarrica y yo de insiders, y tendrán oportunidad de ver algo bueno en eso de apilar contrarios!

Como última pregunta, le pedimos a Kuko:

—¿Volvería a la primera?

—Con ansias, si *me* llamaran. Pero los que están jugando son muy buenos. El día que falte Cherro podría suplirlo, pero es muy grande Cherro, y hasta tendría recelos de llenar su vacante.

Me gustaría más si pudiéramos jugar como antes. Volveríamos a hacer con Cherrito aquel juego de insider a insider. Con *un poquito de suerte*, Boca sería otra vez aquel conjunto imbatible de 1927.



Ardilla de la Cancha

KUKITO, como cariñosamente se le ajusta el diminutivo *a su pequeña figura*, era un espectáculo en la cancha cuando se dedicaba a burlar adversarios. Alguna vez hasta llegó a ser abusivo. ¡Siempre sonriente, atildado en sus movimientos, elegante y lleno de picardía, se le consideró uno de nuestros brillantes insiders.

De Aquéllos Tiempos

KUKO fué en la delantera de Boca Juniors el complemento *ajustado al juego* preciso que estilizaban los cinco hombres. Junto con Penella, Tarasca, Cherro y Mario Evaristo, brindó las mejores satisfacciones que se recuerdan en el historial deportivo de los boquenses. *Fué digno de la estupenda* defensa del equipo.

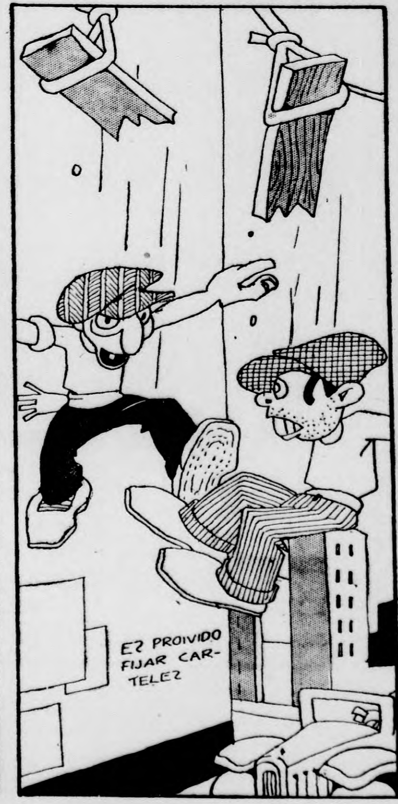
UN PRONOSTICO sin GRUPO













ARRESE debutó en 1ª y le costó LAGRIMAS

Cuando le Dijeron que Eligiera Una Carrera, Optó por el Foot Ball Reo

Jugando con River Plate Hizo Hands Penal, Pero el Arquero Salvó la Plata

¿ESTUDIAR, para qué? Yo más jugo le saco a la de cuero que a todos los libros juntos que andan por el mundo. Sólo me cuesta un cachito de sacrificio los domingos, pero después, este cuerpito se tira bien a muerto y venga vento, mucho vento.

Ya de cuando era pibe, y me hablaban de elegir carrera, en seguida me tomaba el "olivo". ¡Pianten de ahí! ¡Qué quieren con las profesiones! ¿Qué cosa más linda que el fútbol hay en la vida? En cuanto potrero o calle que estuviera lejos de la mirada del "cana", hacíamos sonar esa pelotita de veinte guitas, con más gana que bacán que hace saltar una banca.

¡Si me habré recibido piñas por gambetear a mi viejita! También, no era para menos. Por semana, un par de zapatillas y otra vez me tiraba para el lado de los huecos, donde el mejor wing que conocí, fué la pared medianera. Pelota que le pasaba, no me fallaba, en seguida otra vez a mis pies.

Muchas veces me pongo a recordar aquellos años pasados. ¡Qué lindos eran! No había más compromiso que los que uno tenía contraídos en su casa; bueno, con esos bastaba y sobraba porque a la nochecita, cuando era una obligación llegar hasta las casas, pensando solamente en la pateadura que me podía tocar, se me hacía carne de gallina todo el cuerpo. Pero ¿cómo le iba a mezquinar al juego, si llevaba en mis venas más sangre torera que "El Machito"?

Aun conservo en mis rodillas más golpes que agujeros tiene un rallador, como consecuencia de las trenzadas que nos hacíamos en el barrio. Así lloviera, el "partido" no se suspendía, no como ahora, que el día que caen cuatro gotas locas, no se puede jugar. A mí me "piache" el barro. Cuando la cancha está hecha un merengue, cualquiera diría que soy pariente de Fisherman. Pero ahora los dirigentes "saben" lo que hacen. Es una cuestión de caja, donde al fallar la misma, corremos el riesgo de fallar nosotros y como no tenemos ningún interés en no "prendernos", optamos por la suspensión de los matches.

Hay Que Aprender Algo

Después fuí al colegio. Y para no perder la costumbre, matizaba las horas de estudio con el football. Teníamos un maestro que era muy amante al deporte favorito. Todos los días hacíamos partidos.

Tengo un recuerdo por demás inolvidable de la escuela. Como ocurre en todas partes, en el barrio teníamos formado un team. Yo estaba en el colegio y me era imposible asistir al partido. Era una carta brava la que nos jugábamos en la barriada. Anduve merodeando por la puerta de salida, pero ahí estaba la dirección y más cerca aún el portero. Pero en un instante me dieron un cachito de descuido y me tomé las "aceitunas". Fuí, jugamos el partido y lo ganamos. ¡Porque se me habrá ocurrido regresar al colegio! ¡Dios mío, qué paliza me dieron! De entrada nomás me cachó el maestro y me confundió con un puching ball. Cuando se cansó de pestearme, me dejaron amurado en un rincón y así anduve toda la noche, y para mayor de mis desgracias, ni de comer me dieron.

A pedido de los míos, seguí estudiando en el colegio, hasta que tenía 16 años. Después me sacaron, pero no obstante ello, tenía el berretín de ser tenedor de libros y ahora a pesar de no es- [illegible] la hace que pienso que llegará el día que me voy a recibir.

—Pero, ¿cómo se va a recibir — le decimos a Arrese — si no estudia?

—Usted ponga así — nos contesta — así en casa todos se van a poner contentos.

En el Football Oficial

Yo tenía y tengo muchos muchachos amigos. Entre ellos cuento a Poggi, Ferrarito, Pesaressi, Blanco (el de Tigre), Ferrara el chico y otros más que escapan a mi memoria. Con aquellos integramos un team de quinta división del club San Fernando. A pesar de no hacer una gran campaña, la gente de la ciudad decía que teníamos "pasta" para llegar a ser cracks. Es claro, eso nos animó y al siguiente año nos pasaron a la cuarta división. Eso era una cosa muy seria. Nuestra responsabilidad iba en aumento, porque sabíamos que de un momento a otro nos podían pasar a la primera.

Y una vez llegó ese día. ¿Sabe contra quién hicé mi debut en la división privilegiada? Contra River Plate. Era en el año 28. A pesar de los años idos, me parece que fué ayer. Me sucedió algo en ese match, que aunque pasen cincuenta años, tendré que recordarlo. Es una cosa muy grande, muy íntima... algo que no pude disimular a pesar de mi fuerza de voluntad, pero lo más lindo del caso es que la emoción mía se la contagié a otro compañero, a Poggi, y yo yo junto con él, lloré, sí señor, lloramos en un partido de football.

Ya que se me presenta la ocasión, le voy a recordar el asunto. Habíamos terminado el primer período y el score era de cero a cero. Hacía ya un buen rato que transcurría el segundo tiempo y en una de esas el wing izquierdo de River, que ahora no me recuerdo quién era, hizo un centro alto. Poggi estaba mal colocado, el peligro para mí era inminente porque a la carrera se venía un forward adversario; salté y la pelota me peinó la cabeza, ya no me quedaba nada que hacer y en menos de lo que canta un gallo, saco la mano por detrás de mi sesera y desvío la trayectoria de la pelota. ¡Penal! ¡Penal., fué el grito de los jugadores de River y al instante sonaba el pito del referee. ¡Te hubieras tragado el pito cuando cobraste!, dije para mí. Pero no había nada que hacer. Y me puse a pensar. Ahora San Fernando perderá por mi culpa y entonces me echarán del equipo y tras esto, dos gruesas lágrimas se me escapaban.

Ya estaban ultimando los preparativos para que Dapit hiciera efectivo el penal. Yo me mordía las uñas. En ese momento hubiera querido que la tierra se hubiese abierto y me hubiera tragado. Pero no había nada que hacer. Miraba a Poggi y con mi vista le trasmitía fuerzas. Poggi me había comprendido. Se hizo efectivo el penal y Poggi lo detuvo. ¡Qué alegría! Ni bien Poggi devolvió la pelota al centro de la cancha, me le acerqué y lo abracé, lo abracé fuerte, como se abraza a algo que se quiere mucho, como se abraza cuando se premia un esfuerzo.

Pero yo lloraba también y cuando nos separamos, Poggi también lloraba. Yo le había contagiado mi gran alegría, mi gran emoción y por eso lloramos. Si en aquel tiempo éramos grandes amigos, hoy no tengo palabras para poder explicar la amistad que me liga con Poggi.

Y desde aquel día, nunca más paré una pelota con la mano dentro del área penal. Es una cosa muy seria esa y en todos los arcos no está Poggi para arreglarme después el asunto.

Profesionalismo

Cuando las cosas en San Fernando dejaron de andar más o menos bien, recibí una tentadora oferta. Si me decidía a jugar por un club de intermedia de ascenso, me daban un empleo de 200 pesos por mes en una compañía de electricidad. ¡Salute!, me dije, ésta es la mía. Pero pocos días después vinieron unos emisarios del club Platense. Ellos hablaban mucho. Yo solamente movía la cabeza. Pero como al final nadie hablaba de plata, se me ocurrió a mí hacerlo. Cuando me dijeron 180 pesos por mes, casi me caigo de espaldas. Nada más que por jugar me dan 180 morlacos y yo muchas veces hubiera pagado por integrar un team. En seguida "caché" viaje.

Y empecé a jugar por Platense, donde en poco tiempo me hice de muchas amistades. Tienen sus dirigentes y en especial [illegible] los hermanos Zagazola, un alto concepto de la situación en que se hallan colocados los jugadores profesionales, en cuanto a lo que concierne a mí personalmente, sólo les debo atenciones. Quiero mucho a Platense, pero de acuerdo a como se presentan las cosas dentro del campo profesional, de recibir al vencimiento de mi contrato ,una oferta tentadora, nada sería de extrañar que cambiara de casaca. Pero de acá hasta agosto hay mucho tiempo por delante.

Por Poco me Voy a Rosario

Cuando Ferrarita le hizo a Platense esa gambeta que es por todos conocida para irse a jugar a Rosario, también a mí me hicieron proposiciones nada desagradables. Si bien no agarré viaje en el primer momento, fué porque quise auscultar el ambiente en mi casa. Cuando tuve la conformidad de los míos, fuí a tratar con los emisarios rosarinos y durante ocho días me tuvieron en un confortable hotel del centro. Enterado de lo que estaba aconteciendo, la gente de Platense, trató de ponerse al habla conmigo y con muy pocas palabras y otras "yerbas", me convencieron de que no debía abandonar a los "calamares".

Mi segundo internacional

El partido que jugué en la Liga Argentina, los otros días frente a los uruguayos, fué mi segunda presentación como internacional. La primera vez, lo rice integrando el team de San Fernando. Fuímos a jugar a Montevideo, no me acuerdo contra quien, pero les aseguro que no era contra Peñarol, porque sino, no hubieramos ganado por 3 a 0 cero como lo hicimos.

En el match en que tuve la satisfacción de integrar el eleven de la Liga, si bien no pude finalizarlo, no fué nada más que obra de la mala suerte, ya que en una caída, un jugador uruguayo, llegó a apoyar la planta de su botín en mi rodilla y de ahí que me dejara en inferioridad de condiciones. Yo no quería abandonar la cancha, por el que dirán, pero el dolor que experimentaba era muy grande y pedí ser reemplazado.

El football del mañana

El deporte favorito del pueblo tiende paulatinamente a progresar. La prueba evidente de ello lo dicen los valores que surgen. Si bien es cierto que el profesionalismo es un aliciente para aquellos que dan sus mejores energías en procura de glorias a los clubs, no es menos cierto también, que la posición consolidada de algunas instituciones ha sido por el factor football. Al engrandecimiento de las entidades participan por igual, dirigentes socios y jugadores. Unos en una forma, otros en otra, pero al final, todos saborean los halagos de la victoria por partes iguales.

El Entrenamiento de Arrese

Fumo muy poco y en cuanto a bebidas nada. Me levanto temprano —cuando me echan de la cama— y salgo a hacer footing por San Fernando. De cuando en cuando hago estaciones en algunas puertas de calle, donde las pebetas de la ciudad son todas amigas mías. Las quiero a todas. Tengo miedo de tener en corazón más grande que el resto de los demás habitantes, porque yo no concibo cómo se pueden abrigar tantos cariños en un solo "cuore". Pero qué quiere que le haga...

Después a almorzar. A la tardecita, un paseo con mis mejores amigos, Poggi, Ferrarita y Pesaressi y después me voy a hacer gimnasia a Platense. Como puede apreciarse, el entrenamiento de Ismael Arrere, que en la actualidad cuenta 20 años, no puede ser más "agitado".

En esa forma será crack durante muchos años, por la "hábil administración" de sus energías.



Hombres de Manhattam

por FEG MURRAY

La Volea es Más Efectiva

UN crítico europeo al escribir un artículo sobre el tennis, ha dicho lo siguiente respecto a la efectividad de ciertos golpes:

"No cabe duda alguna que los golpes de volea son en el tennis los más efectivos. Primordialmente, todo tiro, excepto en el servicio donde la raqueta pega a la pelota antes de que ésta toque tierra, debe ser de volea, pero existen ciertas variaciones aún dentro de ese estilo de pegada".

* * *

Tiene 41 Años

EL juego del basketball, tan difundido en el mundo entero, fué inventado en el Instituto Técnico de la Asociación Cristiana de Jóvenes, de los Estados Unidos de Norte América, en el año 1892, es decir, que en la actualidad cuenta con la friolera de 41 años.

* * *

REUNE LOS TRES PRINCIPIOS

EL basketball, presenta los elementos y características de los grandes deportes, que son:

Competencia. — Un joven complace en medir sus fuerzas, resistencia, habilidad, estrategia y arrojo con sus compañeros.

Cooperación. — O el elemento del cuadro; por medio del cual el joven lucha por el éxito de su cuadro más bien que por su propia gloria individual y gana o pierde con su grupo, aunque puede, no obstante, demostrar ampliamente su habilidad e iniciativa y obtener distinción personal.

Contactó personal. — El choque de hombre a hombre, el cual requiere y estimula en los competidores el desarrollo de la velocidad, fortaleza, destreza, coraje y resistencia, y grandes poderes de coordinación.

* * *

Levantamientos Obligatorios

EN los Juegos Olímpicos Mundiales se consideran, de acuerdo a la reglamentación respectiva, obligatorios los siguientes levantamiento de pesas:

1.—Extensión con ambos brazos.

2.—Arrancado con ambos brazos.

3.—Llevado hasta el hombro y lanzamiento con ambos brazos.



Una Verdadera Lección

UN telegrama de Sidney nos ha anunciado que en una reunión efectuada por los jugadores ingleses de cricket, resolvieron solicitar ante el representante inglés en Australia que interceda ante la Junta de Control de Cricket para que retire la calificación "poco caballeresco" al juego que están realizando en la actual temporada.

Los muchachos se han negado terminantemente a jugar si no se aclaran esos conceptos. Actitudes como estas estamos poco acostumbrados a ver en el deporte mundial, por lo que lo damos como una cosa rara que implica una verdadera lección, para algunos señores que se titulan "deportistas".

* * *

La Gimnasia y la Belleza

CUANDO el cuerpo ha sido cultivado por los ejercicios físicos y la higiene; cuando la mujer ha sabido conducirse en verdadera señora del hogar, que ha comido siempre de acuerdo a las necesidades fisiológicas, obsérvase en el rostro una capacidad intelectual viva, unos ojos expertos, un cuello no de cigüeña y menos predispuesto al bocio, una forma elegante en el caminar, una gracia especial en sus movimientos, colores en la cara que denuncian que no hay retoques y un cuerpo ágil que al andar solamente se hace notar atractiva y es así como la mujer se hace digna del nombre que ostenta.

La belleza femenina no se conquista, pues, en el tocador, sino en el gimnasio de su misma casa y en la higiene del baño diario, la alimentación y la vida ordenada.

* * *

La Utilidad de las Tablas

HAY mucha gente que dice que las tablas sirven en el polo para lastimar las patas de los petisos o para enviar la bocha sobre ellas, y finalizar un chukker que se está poniendo difícil, después de la campana.

Otros creen que se deben al capricho de algún carpintero, y finalmente los más, entienden que han sido puestas donde están para sentarse en ellas y seguir más o menos cómodamente las incidencias del partido.

GRITO MUCHO, PERO...

LOS universitarios brasileños que fueron nuestros huespedes, jugaron un solo match de volley-ball pero en el mismo dictaron cátedra de ese juego, venciendo ampliamente a la Y. M. C. A. que fué su rival.

En el team perdedor hubo uno de los componentes que se distinguió netamente, pero no fué como pudieran creer los lectores de CRITICA MAGAZINE, por la excelencia de su juego, sino al contrario, fué el peor jugador del equipo. Pero se distinguió por los gritos que profirió durante todo el match, dando una verdadera nota discordante. Hubo un chimentero que aseguró que el tal jugador no estaba en sus cabales. Nosotros... nos lavamos las manos como Pilatos.

Aprenda Usted a Jugar al Golf

Agarre el Palo en Forma Adecuada Para Ganar el Control Sobre su Golpe

Por ALEX J. MORRISON el Técnico Más Grande en el Juego de Golf

* * *

"CONTROL" Es una cosa sumamente importante en golf.

Todo golfista necesita arrojar la pelota a larga distancia, pero también necesita que con todos los golpes que hace, la pelota vuele en dirección recta. Hasta creo que la mayor parte de los jugadores de golf, en la mayoría de sus golpes, hubieran preferido la dirección a la distancia. No cabe la menor duda de que usted sabe, desde hace mucho, que para hacer un "score" respetable, debe hacer volar la pelota en una línea casi recta. También sabe usted que la cuestión de la dirección depende del control que tiene usted sobre el ángulo batiente de la cara del palo. Pero lo que le falta es tener la seguridad acerca de lo que le ayuda o le estorba para adquirir el control adecuado.

Por ejemplo, usted sabe que en cuestión de agarrar y de mover el palo, ambas manos deben trabajar por igual. Es evidente que en eso también se comprende la manera de colocar las manos sobre el palo. El principal objeto de todos los agarres es el de tener control sobre el palo. Es indudable, pues, que para obtener este control, la mano izquierda debe agarrar el palo con igual firmeza que la derecha. Muchos golfistas sacrifican la dirección de un golpe, por prestar demasiada atención al hecho de agarrar el palo. Ellos agarran el palo tan cerca de la parte superior del eje, que su mano izquierda no puede tener el palo con fuerza durante el swing.



LA MALA MANERA DE AGARRAR EL PALO PARA EL CONTROL.

Agarrando cualquiera de los palos de golf, el meñique de la mano izquierda debe colocarse un par de pulgadas, o más, debajo de la parte superior del eje. Este le dará la sensación de tener el palo con ambas manos y le proporcionará mejor control, sobre todo al efectuar los golpes de larga distancia.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)


C.A. NACIONAL
1ª DIV. DE ROSARIO
CONTI
ZALIGARIS
MERELLO
PEREYRA
RODRIGUEZ
BARRERA
NARVAJA
TRUJILLO
PAZ
BIANCHI
FREYJE.